Istituto Majorana-Giorgi- PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE-a. s. 2022/23 ITALIANO – CLASSE PRIMA

Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
A)Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi di base indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti (Competenza alfabetica di base – Competenza linguistica)	-riconoscere gli elementi fondamentali e gli scopi della comunicazione -applicare le strategie dell'ascolto per uno scopo definito(es. per comprendere i contenuti di un testo orale, per prendere appunti, o per rispondere a determinate domande)e in base al tipo di testo orale.	-Principali elementi di morfologia funzionali ad una corretta produzione scritta e alle esigenze specifiche di ogni classe -Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali. -Elementi di base della comunicazione e delle funzioni della lingua: le strategie dell'ascolto (gli appunti, come e perché prenderli	Competenza non raggiunta Comprende parzialmente/non comprende gli elementi essenziali di un messaggio anche in un contesto noto; espone in modo frammentario e/o non coerente i contenuti Livello base Comprende gli elementi essenziali di un messaggio in un contesto noto; espone e argomenta in modo semplice e comprensibile i contenuti e il proprio punto di vista.
	Produrre testi orali di vario tipo/produzione	le strategie del parlato-parlare nelle situazioni programmate (il	Livello intermedio

	-Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base alla situazione comunicativa, al destinatario, allo scopo del messaggio ed al tempo a disposizione.	dibattito, la relazione, la discussione, l'interrogazione)	Comprende in maniera completa il messaggio e la sua articolazione logica anche in contesti diversi; espone e argomenta in modo chiaro e corretto contenuti e punto di vista.
	 -usare il lessico fondamentale e le principali strutture grammaticali della lingua italiana in modo appropriato. -esporre oralmente in modo chiaro. 		Livello avanzato Comprende la complessità del messaggio, riconosce e utilizza con consapevolezza i diversi registri linguistici; esprime efficacemente il proprio punto di vista anche in contesti non noti
Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
B)Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	-Riconoscere le caratteristiche generali di un testo scritto -Leggere testi di vario tipo in rapporto a scopi diversi quali la ricerca dei dati e delle informazioni,	Strutture fondamentali di un testo non letterario: informativo, espositivo, argomentativo, grafici, tabelle	Competenza non raggiunta Comprende parzialmente/non comprende il contenuto essenziale di un testo scritto.

		T	
(Competenza alfabetica di base –	la comprensione globale e	Gli aspetti fondamentali del testo	
Competenza linguistica)	approfondita, l'attività di studio	narrativo	
			Livello
	-analizzare testi cogliendone i		base
	caratteri specifici(fabula, intreccio,		
	sequenze)	Tipologie di testi letterari:	Legge e comprende il contenuto
	,	fishs formels research marvelle	essenziale di un testo scritto
	-Saper affrontare consapevolmente	fiaba, favola, racconto, novella,	individuando gli elementi
	prove strutturate su modello Invalsi	romanzo	caratteristici delle varie
			tipologie testuali, in contesti
			noti.
			nou.
			Livello intermedio
			Legge e comprende il
			contenuto di un testo scritto
			distinguendo le informazioni
			rilevanti ed è in grado di
			interpretare, se guidato, le
			finalità comunicative, in un
			contesto noto.
			contesto noto.
			Livello avanzato
			Legge, comprende e interpreta
			in modo autonomo e
			consapevole un testo scritto
		<u>L</u>	1

			delle varie tipologie previste, in contesti anche non noti.
Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
C)Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	-Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.	Regole fondamentali di ortografia, punteggiatura e morfosintassi.	Competenza non raggiunta Non è in grado di produrre un testo in maniera chiara, ordinata e corretta.
(Competenza alfabetica di base – Competenza linguistica)	-Rielaborare in forma semplice ma chiara le informazioni	coesione e coerenza del testo. Le strategie della scrittura: fasi fondamentali della	Livello base Produce testi complessivamente
	-Costruire una scaletta come progetto di un testo	produzione di un testo scritto: il riassunto	ordinati rispettandone schematicamente la tipologia (descrittiva, narrativa, argomentativa, espositiva),in

-Presentare un testo ordinato e curato	il testo descrittivo	contesti noti in una lingua
nella gestione degli spazi	il testo espositivo	semplice e sostanzialmente
	n testo espositivo	corretta.
	il testo narrativo	
-Riscrivere un testo in modo da	analisi del testo narrativo	
renderlo più chiaro e comprensibile,	anansi dei testo narrativo	Livello intermedio
riconoscendo le gerarchie		
dell'informazione.		
		Produce testi aderenti alle
		diverse tipologie, adeguandoli
-Riassumere testi di vario tipo		alle diverse situazioni
muodymuo tooti sammlisi aametti a		comunicative, in contesti noti e
-produrre testi semplici, coretti e aderenti alle richieste.		in una esposizione semplice ma
aderenti ane ricineste.		chiara ordinata ed efficace.
		Livello avanzato
		Produce testi coesi e coerenti
		rispetto alle diverse tipologie e
		alle diverse situazioni
		comunicative, anche in contesti
		non noti, in una esposizione
		chiara, se necessario suddivisa
		gerarchicamente, corretta e
		articolata mostrando
		padronanza delle conoscenze
		acquisite e originalità di
		rielaborazione

Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
Utilizzare e produrre testi multimediali (Competenza digitale)	Comprendere i prodotti della comunicazione visiva Elaborare prodotti multimediali(testi, E-mail, immagini) Saper individuare, valutare, selezionare, collegare informazioni	Internet Uso essenziale della comunicazione telematica Word Realizzazione di una presentazione in Power point	Competenza non raggiunta Non si orienta, oppure si orienta con difficoltà, nell'uso delle tecnologie sia per la fruizione di materiale multimediale che per la produzione di testi. Livello base Utilizza correttamente i mezzi multimediali nella funzione base, se guidato; riordina in modo essenziale le informazioni multimediali e produce un prodotto multimediale semplice .

	Livello intermedio
	Utilizza i mezzi multimediali
	nella ricerca di dati e
	informazioni con un certo grado
	di autonomia ; analizza,
	seleziona e ordina
	correttamente le informazioni
	reperite; realizza correttamente
	un prodotto audiovisivo
	multimediale sulla base di
	requisiti, obiettivi e contenuti
	dati.
	Livello avanzato
	In piena autonomia ricerca ed
	analizza i dati, le informazioni e
	le parti specifiche operando una
	sintesi dei contenuti. Sceglie in
	modo appropriato il mezzo
	multimediale più idoneo e
	realizza un prodotto
	multimediale di buona qualità
	scegliendo le strategie più
	adeguate al contesto.

ITALIANO

CLASSE PRIMA

REQUISITI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SECONDA

ABILITA' E COMPETENZE	CONOSCENZE
Sa comunicare in modo semplice, utilizzando un	Contenuti disciplinari: brani antologici analizzati
lessico complessivamente adeguato	durante l'anno, esperienze personali
Sa leggere cogliendo le informazioni portanti di un	Conoscenza degli elementi essenziali di
testo narrativo breve.	narratologia (luogo, tempo, personaggi. Fabula,
Sa riassumere oralmente il contenuto di un semplice testo narrativo.	intreccio)applicata a testi narrativi brevi (novella – racconto)
Sa distinguere le strutture fondamentali di diversi testi presi in esame (tipologie, generi)	
Sa scrivere in modo chiaro e complessivamente corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale.	_
Sa produrre diversi tipi di testi.	

Sa riconoscere le parti del discorso, con particolare	Conoscenza delle parti morfologiche essenziali
riferimento a verbo, pronome, aggettivo.	(v. programma allegato)

MODALITA'DI LAVORO

- Analisi guidata di testi di vario genere
- Invito alla riflessione e al confronto su temi di studio e di attualità
- Guida all'esplicitazione di contenuti personali e disciplinari
- Invito alla riflessione sulla lingua (dalla norma all'uso)
- Lavoro per gruppi

STRUMENTI

Libro di testo – fonti informatiche – presentazioni in ppt – schemi – tabelle – piattaforme per la Didattica a distanza

STRUMENTI DI VERIFICA

Questionari scritti a risposta aperta, chiusa o misti – prove di elaborazione scritta di testi di vario genere (riassunti, relazioni, testi espositivi, descrittivi) anche su piattaforme per la Didattica a distanza