

COMPETENZE	ABILITÀ	CONTENUTI	DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE
<p>Conoscere il significato dei termini specifici usati per la trattazione delle diverse tematiche.</p> <p>Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.</p> <p>Saper contestualizzare storicamente gli autori trattati.</p> <p>Esporre i contenuti in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio.</p> <p>Saper confrontare teorie e concetti dei diversi autori.</p> <p>Sapersi orientare nella storia della cultura occidentale, a partire dalle sue origini greche.</p> <p>Comprendere il rapporto tra filosofia e altre forme del sapere con particolare riferimento alle scienze.</p>	<p>Sa contestualizzare gli autori trattati.</p> <p>Sa avvalersi del lessico specifico della disciplina.</p> <p>Sa leggere, comprendere e commentare i testi proposti.</p> <p>Sa individuare e discutere le affinità e le differenze tra gli autori trattati.</p> <p>Sa selezionare e raccogliere informazioni utilizzando fonti diverse.</p>	<p>La reazione all'idealismo, Schopenhauer, Kierkegaard</p> <p>Destra e sinistra hegeliana.</p> <p>Feuerbach e l'umanismo naturalistico.</p> <p>Marx e il materialismo storico.</p> <p>Comte e il positivismo sociale</p> <p>Nietzsche e la crisi delle certezze filosofiche.</p> <p>La rivoluzione psicoanalista di Freud.</p> <p>Il marxismo italiano, Gramsci</p> <p>La nascita della nuova fisica: dal tempo assoluto a quello relativo.</p> <p>Bergson: il senso globale della vita e la vita della coscienza. Tempo della vita e tempo della scienza.</p> <p>Caratteri generali dell'esistenzialismo. Heidegger e il problema dell'essere.</p>	<p><u>Competenza non raggiunta</u> Comprende parzialmente/non comprende gli elementi essenziali di un messaggio anche in un contesto noto; espone in modo frammentario e/o non coerente i contenuti.</p> <p><u>Livello base</u> Comprende gli elementi essenziali di un messaggio in un contesto noto; espone e argomenta in modo semplice e comprensibile i contenuti e il proprio punto di vista.</p> <p><u>Livello intermedio</u> Comprende in maniera completa il messaggio e la sua articolazione logica anche in contesti diversi; espone e argomenta in modo chiaro e corretto contenuti e punto di vista.</p> <p><u>Livello avanzato</u> Comprende la complessità del messaggio, riconosce e utilizza con consapevolezza i diversi registri linguistici; esprime efficacemente il</p>

		<p>L'essere nel mondo, l'esistenza autentica e esistenza inautentica</p> <p>Hanna Arendt: "La banalità del male".</p> <p>Implicazioni filosofiche della relatività di Einstein</p> <p>Implicazioni filosofiche della crisi dei fondamenti in matematica : il convenzionalismo di Poincarè Il limite dell'induzione.</p> <p>Il fallibilismo di Popper. La filosofia politica. La società aperta e i suoi nemici.</p> <p>La teoria dei paradigmi di T. Kuhn.</p> <p>Il principio di indeterminazione di Heisenberg.</p> <p>Elementi di bioetica. Jonas e principio di responsabilità</p>	<p>proprio punto di vista anche in contesti non noti</p>
--	--	--	--

Metodi e strumenti utilizzati

Testo in adozione e estratti di testi filosofici.

Discussione guidata a partire dalle tematiche proposte. Cooperative learning.

Utilizzo di piattaforme per la realizzazione di attività sincrone e asincrone (Google meet, classroom)

Materiale condiviso in formato digitale (ppt, mappe concettuali, schemi) (registro elettronico e/o attraverso google-drive)

Sono previsti interventi di approfondimento, nell'ambito del pensiero filosofico contemporaneo, attraverso il lavoro di gruppo per facilitare gli studenti nell'acquisizione delle competenze, abilità e conoscenze.

Misure dispensative e strumenti compensativi per studenti con disturbi specifici dell'apprendimento

- La verifica scritta presenterà un numero di domande ridotto.
- Su richiesta dello studente è concesso l'uso di mappe concettuali e /o un tempo maggiore per lo svolgimento della verifica.
- Per quanto riguarda le verifiche orali può essere concordata, su richiesta dello studente, la data dell'interrogazione.

Strumenti di verifica

Si alternano verifiche scritte a quelle orali

Per le verifiche scritte saranno utilizzati quesiti a risposta aperta, a risposta chiusa e a risposta mista . Completamento di enunciati. Testi espositivi, argomentativi e saggi brevi anche utilizzando piattaforme per le attività a distanza.

Valutazione

La valutazione terrà presente: il punto di partenza degli studenti, il possesso dei contenuti, delle abilità e delle competenze acquisite; lo stile di apprendimento, le potenzialità, l'impegno manifestato, ma anche la partecipazione attiva alle lezioni, la frequenza, la correttezza comportamentale, la puntualità e la cura nell'esecuzione delle consegne.

Gli esiti delle verifiche in itinere saranno sempre motivati per attivare negli studenti la capacità di poter compiere una autovalutazione e responsabilizzarli nelle loro scelte.

Testo utilizzato: I nodi del pensiero. N. Abbagnano e G. Fornero Volume 3 Edizione Paravia

Lecture

Da **Schopenhauer**, *Il mondo come volontà e rappresentazione* : da pag. 34 a pag. 37 vol. 3

Da **Kierkegaard**, *L'autentica natura della vita estetica*, da pag. 62 a pag. 63

Da **Feuerbach**, *L'essenza del cristianesimo*, da pag. 88 a pag. 89

Da **Marx**, *L'alienazione* , da pag. 130 a pag. 132 vol. 3

Da **Nietzsche**, *Così parlò Zarathustra: Il super-uomo e la fedeltà alla terra*. da pag. 339 a pag. 340

Da **Freud**, *L'io e l'es: l'es la parte oscura dell'uomo*, da pag. 384 a pag. 385 vol. 3

Da **Heidegger**, *Essere e tempo: l'essere e l'esserci* pag. 570. vol.3

Da **Popper**, *Logica della scoperta scientifica: la critica all'induzione* da pag.694 a pag. . 695 vol. 3