

1.

## 2. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 1 tecnico

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	nessuno
<b>METODOLOGIA</b>	Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe. Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.
<b>VALUTAZIONE</b>	Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali. A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con esercizi di completamento, trasformazione, <i>Multiple Choice</i> , <i>True/False</i> , questionari e brevi esercitazioni di produzione guidata, semiguidata e libera relativa alle funzioni e strutture analizzate e/o a stimoli audiovisivi proposti.

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi: funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
Engage!  Unit 0	<p>Introductions and greetings Asking for and giving personal information Describing your family Making requests Asking for permission Telling the time Describing your room</p>	<p>subject pronouns <i>to be</i> – present simple regular and irregular plurals <i>have got</i> – present simple possessive 's possessive adjectives and pronouns <i>can</i> <i>wh</i>-questions <i>this/that/these/those</i> <i>there is/there are + a/some/any</i> prepositions of place object pronouns articles imperatives Lessico: <i>countries and nationalities, family, jobs, days months and seasons, ordinal numbers, dates and years, my room and personal possessions, shops and places in town, the alphabet</i></p>
Unit 1-2	<p>Asking about and describing appearance; Describing people; Talking about likes, dislikes and skills; Expressing preferences and wishes, and giving reasons; Describing pictures.</p> <p><i>PET practice:</i> <i>reading part 2, reading part 4</i></p>	<p>present simple – affirmative and negative adverbs and adverbial phrases of frequency present simple – questions prepositions of time – <i>at, in, on</i> present continuous present simple vs. present continuous prepositions and adverbial phrases of place Lessico: <i>physical appearance, free time activities, school subjects, places in a school and school equipment, education</i> Pronunciation: /s/, /z/ or /ɪz/; /h/</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi: funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
Unit 3-4	Offering, accepting, refusing politely, requesting and answering a request; Describing food and talking about personal taste; Giving opinions and agreeing; Asking for and giving opinions, agreeing and disagreeing.  <i>PET practice:</i> <i>listening parts 4 and 2, speaking parts 4 and 3, writing part 4</i>	countable and uncountable nouns <i>some, any, no</i> <i>how much/how many</i> <i>a lot/lots of, a little/a few, not much/many</i> past simple – to be past simple – regular and irregular verbs past simple – questions past simple – subject questions <i>could</i> Lessico: <i>food and food types, common uncountable nouns, personality adjectives, feelings and emotions</i> Pronunciation: /s/ or /z/; /d/, /t/ or /id/
Literature Culture	Saper comprendere il significato globale di un testo, Rispondere a questionari, Compilare semplici grafici e tabelle.	Graduale avvio alla lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dalle sezioni "Literature e Culture" del testo in adozione e/o forniti dall'insegnante.

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	
l'allievo avrà raggiunto la sufficienza quando avrà acquisito le seguenti competenze:	a) capacità di gestire una conversazione minima sugli argomenti proposti in modo comprensibile, anche con errori; b) conoscenza lessico ed espressioni incluse nel programma; c) conoscenza delle strutture specificate di livello A2 (KET) Present simple di be e have got Forme affermative, negative e interrogative del present simple e del past simple <i>Like/love etc. + -ing; Want + to</i> Pronomi personali soggetto Aggettivi possessivi e genitivo sassone Articoli <i>a, an, the</i> e aggettivi quantitativi ( <i>some, any, a lot of.</i> ) Pronomi interrogativi <i>Who? What? How? Where? When?</i> Congiunzioni <i>and, or, but</i>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 1 liceo delle scienze applicate

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	nessuno
<b>METODOLOGIA</b>	Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di “pair-work”; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe. Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.
<b>VALUTAZIONE</b>	Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali. A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con esercizi di completamento, trasformazione, <i>Multiple Choice</i> , <i>True/False</i> , questionari e brevi esercitazioni di produzione guidata, semiguidata e libera relativa alle funzioni e strutture analizzate e/o a stimoli audiovisivi proposti.

MODULO	COMPETENZE (Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi: funzioni comunicative di livello A2)	CONTENUTI (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
Engage!  Unit 0	Introductions and greetings Asking for and giving personal information Describing your family Making requests Asking for permission Telling the time Describing your room	subject pronouns <i>to be</i> – present simple regular and irregular plurals <i>have got</i> – present simple possessive 's possessive adjectives and pronouns <i>can</i> <i>wh</i> -questions <i>this/that/these/those</i> <i>there is/there are + a/some/any</i> prepositions of place object pronouns articles imperatives Lessico: <i>countries and nationalities, family, jobs, days months and seasons, ordinal numbers, dates and years, my room and personal possessions, shops and places in town, the alphabet</i>
Unit 1-2	Asking about and describing appearance; Describing people; Talking about likes, dislikes and skills; Expressing preferences and wishes, and giving reasons; Describing pictures.  <i>PET practice:</i> <i>reading part 2, reading part 4</i>	present simple – affirmative and negative adverbs and adverbial phrases of frequency present simple – questions prepositions of time – <i>at, in, on</i> present continuous present simple vs. present continuous prepositions and adverbial phrases of place Lessico: <i>physical appearance, free time activities, school subjects, places in a school and school equipment, education</i> Pronunciation: /s/, /z/ or /ɪz/; /h/
Unit 3-4	Offering, accepting, refusing politely, requesting	countable and uncountable nouns

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi: funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
	and answering a request; Describing food and talking about personal taste; Giving opinions and agreeing; Asking for and giving opinions, agreeing and disagreeing.  <i>PET practice:</i> <i>listening parts 4 and 2, speaking parts 4 and 3, writing part 4</i>	<i>some, any, no</i> <i>how much/how many</i> <i>a lot/lots of, a little/a few, not much/many</i> past simple – to be past simple – regular and irregular verbs past simple – questions past simple – subject questions <i>could</i> Lessico: <i>food and food types, common uncountable nouns, personality adjectives, feelings and emotions</i> Pronunciation: /s/ or /z/; /d/, /t/ or /ɪd/
Unit 5-6	Asking for explanation, refusing explanations, protesting, making and accepting an apology; Accepting an apology and refusing an apology or explanation; Asking about places, talking about geographical features and comparing places; Describing places; Asking about and describing the weather. <i>PET practice:</i> <i>listening parts 1 and 3, reading part 3, writing part 3</i>	past continuous past continuous vs. past simple <i>must/mustn't, have to, don't/doesn't have to</i> comparative of adjectives and adverbs <i>(not) as... as...</i> <i>too much/many, too/(not) enough</i> Lessico: <i>sports, sports places and equipment, parts of the body, doing sport, geographical features, weather</i> Pronunciation: /ɪ/ or /i:/; /aʊ/ or /əʊ/
Literature Culture	Saper comprendere il significato globale di un testo, Rispondere a questionari, Compilare semplici grafici e tabelle.	Graduale avvio alla lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dalle sezioni "Literature e Culture" del testo in adozione e/o forniti dall'insegnante.

\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	
l'allievo avrà raggiunto la sufficienza quando avrà acquisito le seguenti competenze:	a) capacità di gestire una conversazione minima sugli argomenti proposti in modo comprensibile, anche se non del tutto corretto; b) conoscenza lessico ed espressioni incluse nel programma; c) conoscenza delle strutture specificate di livello A2 (KET) Present simple di be e have got Forme affermative, negative e interrogative del present simple e del past simple <i>Like/love etc. + -ing; Want + to</i> Pronomi personali soggetto Aggettivi possessivi e genitivo sassone Articoli <i>a, an, the</i> e aggettivi quantitativi ( <i>some, any, a lot of.</i> ) Pronomi interrogativi <i>Who? What? How? Where? When?</i> Congiunzioni <i>and, or, but</i>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 2 tecnico

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>a) capacità di gestire una conversazione minima sugli argomenti proposti in modo comprensibile, anche con errori;</p> <p>b) conoscenza lessico ed espressioni incluse nel programma;</p> <p>c) conoscenza delle strutture specificate di livello A2 (KET)</p> <p>Present simple di be e have got          Forme affermative, negative e interrogative del present simple e del past simple  <i>Like/love</i> etc. + <i>-ing</i>; <i>Want + to</i>          Pronomi personali soggetto          Aggettivi possessivi e genitivo sassone          Articoli <i>a, an, the</i> e aggettivi quantitativi (<i>some, any, a lot of.</i>)          Pronomi interrogativi <i>Who? What? How? Where? When?</i>          Congiunzioni <i>and, or, but</i></p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe.</p> <p>Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali.</p> <p>A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con esercizi di completamento, trasformazione, <i>Multiple Choice, True/False</i>, questionari e brevi esercitazioni di produzione guidata, semiguidata e libera relativa alle funzioni e strutture analizzate e/o a stimoli audiovisivi proposti.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
Lettura per le vacanze	Riferire fatti relativi ad una storia nota e rispondere a domande sulla medesima.	Revisione di funzioni, strutture grammaticali e lessico già studiati nella classe precedente
Unit 3-4 (dove non siano state completate in prima)	<p>Offering, accepting, refusing politely, requesting and answering a request;</p> <p>Describing food and talking about personal taste;</p> <p>Giving opinions and agreeing;</p> <p>Asking for and giving opinions, agreeing and disagreeing.</p> <p><i>PET practice:</i>  <i>listening parts 4 and 2, speaking parts 4 and 3, writing part 4</i></p>	<p>countable and uncountable nouns  <i>some, any, no</i>  <i>how much/how many</i>  <i>a lot/lots of, a little/a few, not much/many</i>            past simple – to be            past simple – regular and irregular verbs            past simple – questions            past simple – subject questions  <i>could</i>            Lessico: <i>food and food types, common uncountable nouns, personality adjectives, feelings and emotions</i>            Pronunciation: /s/ or /z/; /d/, /t/ or /ɪd/</p>
Unit 5-6	<p>Asking for explanation, refusing explanations, protesting, making and accepting an apology;</p> <p>Accepting an apology and refusing an apology or explanation;</p> <p>Asking about places, talking about geographical features and comparing places;</p> <p>Describing places;</p> <p>Asking about and describing the weather.</p> <p><i>PET practice:</i></p>	<p>past continuous            past continuous vs. past simple  <i>must/mustn't, have to, don't/doesn't have to</i>            comparative of adjectives and adverbs  <i>(not) as... as...</i>  <i>too much/many, too/(not) enough</i>            Lessico: <i>sports, sports places and equipment, parts of the body, doing sport, geographical features, weather</i>            Pronunciation: /ɪ/ or /i:/; /aʊ/ or /əʊ/</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
	<i>listening parts 1 and 3, reading part 3, writing part 3</i>	
Unit 7-8	Asking for and giving directions; Asking for and giving travel information; Thanking; Clarifying and asking for repetition; Asking for and offering help, and giving instructions. <i>PET practice:</i> <i>listening parts 4 and 3, reading parts 2 and 3, writing part 2</i>	<i>be going to</i> prepositions of motion present continuous for future arrangements present simple for fixed timetables <i>will</i> <i>will</i> vs. <i>be going to</i> and the present continuous zero and first conditionals Lessico: <i>holidays, travel and transport, homes and contents, technology</i> Pronunciation: /e/ /æ/ or /ɑ:/; /ə/, weak form, strong form
Unit 9-10	Starting and continuing a conversation: -Introducing a topic; -Moderating criticism; -Responding and showing interest; -Inviting others to speak; Talking about clothes: -Describing personal style; -Asking for and giving opinions about clothes; -Being diplomatic.	present perfect <i>been</i> vs. <i>gone</i> present perfect with <i>ever</i> and <i>never</i> present perfect with <i>just/already/yet</i> present perfect with <i>for/since</i> present perfect vs. past simple Lessico: <i>TV, film and theatre; music; clothes fashion and style</i> Pronunciation: <i>has, have; /ɒ/ - /ɔ:/</i>
Literature Culture	Saper comprendere il significato globale di un testo, Rispondere a questionari, Compilare semplici grafici e tabelle.	Graduale avvio alla lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dalle sezioni "Literature e Culture" del testo in adozione e/o forniti dall'insegnante.

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	<b>Livello A2 (KET)</b>
l'allievo avrà raggiunto la sufficienza quando avrà acquisito le seguenti competenze	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, scuola). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Ha acquisito il lessico specificato.

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 2 liceo delle scienze applicate

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>a) capacità di gestire una conversazione minima sugli argomenti proposti in modo comprensibile, anche se non del tutto corretto;</p> <p>b) conoscenza lessico ed espressioni incluse nel programma;</p> <p>c) conoscenza delle strutture specificate di livello A2 (KET)</p> <p>Present simple di be e have got</p> <p>Forme affermative, negative e interrogative del present simple e del past simple</p> <p><i>Like/love</i> etc. + <i>-ing</i>; <i>Want + to</i></p> <p>Pronomi personali soggetto</p> <p>Aggettivi possessivi e genitivo sassone</p> <p>Articoli <i>a, an, the</i> e aggettivi quantitativi (<i>some, any, a lot of.</i>)</p> <p>Pronomi interrogativi <i>Who? What? How? Where? When?</i></p> <p>Congiunzioni <i>and, or, but</i></p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe.</p> <p>Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali.</p> <p>A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con esercizi di completamento, trasformazione, <i>Multiple Choice, True/False</i>, questionari e brevi esercitazioni di produzione guidata, semiguidata e libera relativa alle funzioni e strutture analizzate e/o a stimoli audiovisivi proposti.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
Lettura per le vacanze	Riferire fatti relativi ad una storia nota e conversare sulla medesima.	Revisione di funzioni, strutture grammaticali e lessico già studiati nella classe precedente
Engage 1 Unit 5-6 (dove non siano state completate in prima)	<p>Asking for explanation, refusing explanations, protesting, making and accepting an apology; Accepting an apology and refusing an apology or explanation;</p> <p>Asking about places, talking about geographical features and comparing places;</p> <p>Describing places;</p> <p>Asking about and describing the weather.</p> <p><i>PET practice:</i> <i>listening parts 1 and 3, reading part 3, writing part 3</i></p>	<p>past continuous</p> <p>past continuous vs. past simple</p> <p><i>must/mustn't, have to, don't/doesn't have to</i></p> <p>comparative of adjectives and adverbs</p> <p><i>(not) as... as...</i></p> <p><i>too much/many, too/(not) enough</i></p> <p>Lessico: <i>sports, sports places and equipment, parts of the body, doing sport, geographical features, weather</i></p> <p>Pronunciation: /ɪ/ or /i:/; /aʊ/ or /əʊ/</p>
Unit 7-8	<p>Asking for and giving directions;</p> <p>Asking for and giving travel information;</p> <p>Thanking;</p> <p>Clarifying and asking for repetition;</p> <p>Asking for and offering help, and giving instructions.</p> <p><i>PET practice:</i> <i>listening parts 4 and 3, reading parts 2 and 3, writing part 2</i></p>	<p><i>be going to</i></p> <p>prepositions of motion</p> <p>present continuous for future arrangements</p> <p>present simple for fixed timetables</p> <p><i>will</i></p> <p><i>will</i> vs. <i>be going to</i> and the present continuous</p> <p>zero and first conditionals</p> <p>Lessico: <i>holidays, travel and transport, homes and contents, technology</i></p> <p>Pronunciation: /e/ /æ/ or /a:/; /ə/, weak form, strong</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello A2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali modulate secondo il livello A2)
		form
Unit 9-10	Starting and continuing a conversation: -Introducing a topic; -Moderating criticism; -Responding and showing interest; -Inviting others to speak; Talking about clothes: -Describing personal style; -Asking for and giving opinions about clothes; -Being diplomatic.	present perfect <i>been vs. gone</i> present perfect with <i>ever</i> and <i>never</i> present perfect with <i>just/already/yet</i> present perfect with <i>for/since</i> present perfect vs. past simple Lessico: <i>TV, film and theatre; music; clothes fashion and style</i> Pronunciation: <i>has, have; /ɒ/ - /ɔ:/</i>
Engage 2 Unit 1-2	Making a phone call: -introducing yourself; -checking the other's identity; -explaining your call; -taking a message; -passing on a message; Inviting: -inviting; -persuading; -accepting -giving details of time and place; -declining.	<i>used to</i> verbs + gerund or infinitive <i>each other/ one another</i> <i>want/need/expect/force someone to do something;</i> <i>make someone do something</i> defining relative clauses: <i>who, that/which, where</i> no relative pronoun (contact clauses) indefinite pronouns <i>so/such... that</i> Lessico: <i>families, extended families; relationships; cultural diversity; celebrations and festivals</i> Pronunciation: <i>/ʌ/ vs /ʌ**/; /w/, silent w, /r/, silent r</i>
Unit 3-4	Making complaints: -presenting a problem; -listening, sympathizing, offering solutions; -apologising, asking for an explanation, offering an explanation, asking for action; Narrating events: -introducing a story; -sequencing; -prompting the speaker; -reacting; -checking the listener is following; -rounding off the story.	present perfect continuous present perfect continuous vs. present perfect simple past perfect past perfect vs past simple adverbs of time Lessico: <i>mobile technology; touchscreen actions; technology and sci-fi predictions</i> Pronunciation: <i>/ŋg/; /th/ or /θ/</i>
Literature Culture	Saper comprendere il significato globale di un testo, Rispondere a questionari, Compilare semplici grafici e tabelle.	Graduale avvio alla lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dalle sezioni "Literature e Culture" del testo in adozione e/o forniti dall'insegnante.

\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.

\*\* Nel caso in cui le unit non siano state svolte in seconda.

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	<b>Livello A2 (KET)</b>
l'allievo avrà raggiunto la sufficienza quando avrà acquisito le seguenti competenze	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, scuola). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Ha acquisito il lessico specificato.



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese      ANNO : 2019/2020

CLASSE: 3 tecnico

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>Livello A2 (KET) Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese purché espressa con frasi semplici ed espressioni di uso frequente. Capacità di ripetere in termini semplici un testo spiegato in classe o studiato sul libro di testo.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe. Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali. A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali di livello B1; argomenti di letteratura)
	Sviluppo delle abilità di ascolto	Attività specifiche di ascolto in laboratorio
	Sviluppo delle abilità di scrittura.	Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Relazioni sulle letture estive	Narrare alcuni episodi di una storia studiata in inglese, oralmente e per scritto. Rispondere a domande precise sulla storia letta, oralmente e per scritto.	Lessico Il lessico essenziale del testo letto Strutture grammaticali Tempi narrativi dei verbi. Forme interrogative.
Microlingua Working with New Technology	Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard sugli argomenti tecnici studiati. Produrre testi semplici e coerenti sugli argomenti studiati. Conoscere il lessico di base riferito alla propria area tecnica e saper definire il significato dei vocaboli. Saper descrivere semplici processi ed esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni.	Letture analisi e approfondimento di una selezione di brani/ argomenti significativi tratti dai libri di testo adottati nei diversi indirizzi  Ascolto e comprensione di brani a carattere tecnico  Sviluppo del lessico specifico.

MODULO	COMPETENZE (funzioni comunicative di livello B1)	CONTENUTI (Strutture linguistiche ed aree lessicali di livello B1; argomenti di letteratura)
Engage 2 Unit 1-2	<p>Making a phone call:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-introducing yourself;</li> <li>-checking the other's identity;</li> <li>-explaining your call;</li> <li>-taking a message;</li> <li>-passing on a message;</li> </ul> <p>Inviting:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inviting;</li> <li>-persuading;</li> <li>-accepting</li> <li>-giving details of time and place;</li> <li>-declining.</li> </ul>	<p><i>used to</i> verbs + gerund or infinitive <i>each other/ one another</i> <i>want/need/expect/force someone to do something; make someone do something</i> defining relative clauses: <i>who, that/which, where</i> no relative pronoun (contact clauses) indefinite pronouns <i>so/such... that</i> Lessico: <i>families, extended families; relationships; cultural diversity; celebrations and festivals</i> Pronunciation: /ʌ/ vs /ʌ*/; /w/, silent w, /r/, silent r</p>
Unit 3-4	<p>Making complaints:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-presenting a problem;</li> <li>-listening, sympathizing, offering solutions;</li> <li>-apologising, asking for an explanation, offering an explanation, asking for action;</li> </ul> <p>Narrating events:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-introducing a story;</li> <li>-sequencing;</li> <li>-prompting the speaker;</li> <li>-reacting;</li> <li>-checking the listener is following;</li> <li>-rounding off the story.</li> </ul>	<p>present perfect continuous present perfect continuous vs. present perfect simple past perfect past perfect vs past simple adverbs of time Lessico: <i>mobile technology; touchscreen actions; technology and sci-fi predictions</i> Pronunciation: /ŋg/; /th/ or /θ/</p>
Unit 5-6	<p>Talking about health:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asking for, giving, accepting, refusing advice and suggestion;</li> <li>- Asking about and describing symptoms, reacting.</li> </ul> <p>Speculating:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- making deductions about the present;</li> <li>- giving reasons;</li> <li>- confirming opinions;</li> <li>- expressing tentative agreement;</li> <li>- making guesses about the past;</li> <li>- contradicting.</li> </ul>	<p><i>should/ought to</i> for advice and suggestions <i>must, have to, don't have to, need, needn't, don't need to</i> for obligation and necessity past of modal verbs modals of deduction (present + past) question tags Lessico: <i>health problems; people, places and treatments in healthcare; art jobs, events and places; types of art</i> Pronunciation: /u/ vs /u:/</p>
Unit 7-8	<p>Describing processes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explaining the stages of a process:</li> <li>- asking for information;</li> <li>- showing understanding;</li> <li>- showing lack of understanding.</li> </ul> <p>Making choices:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifying and discussing options;</li> <li>- justifying choices, coming to a decision;</li> <li>- giving reasons against options, giving up.</li> </ul>	<p>the passive causative <i>have/get</i> reflexive pronouns zero and first conditionals (revision) second conditional <i>I wish / if only</i> Lessico: <i>mass media; broadcast media; money and shopping; advertising.</i></p>
Unit 9-10	<p>Arguing:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interrupting and regaining control of a conversation:</li> <li>- criticizing, responding to criticism.</li> </ul> <p>Negotiating meaning:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- asking for repetition and clarification:</li> <li>- rephrasing;</li> <li>- checking understanding;</li> <li>- making time to think;</li> <li>- confirming what has been said.</li> </ul>	<p>third conditional conditionals (revision) <i>I wish / if only</i> + past perfect non-defining relative clauses reported statements reported questions reported requests and imperatives Lessico: <i>natural disasters; ecology and environmental awareness; jobs and training; job skills and personal qualities; school exams and preparation.</i> Pronunciation: /ɜ:/, /eə/</p>

\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. In particolare le unit 9-

12 potranno essere svolte o non svolte a seconda del livello di entrata della classe. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello A2+ (KET verso il livello PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<p>È in grado di comprendere alcuni punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>Riesce a comunicare in attività semplici e di routine. Riesce a fornire brevi descrizioni di persone e oggetti noti.</p> <p>Ha acquisito il lessico di base specificato.</p> <p>In ambito tecnico riesce comprendere frasi isolate di carattere tecnico nel parlato e a leggere e comprendere brevi testi. Conosce il lessico di base riferito alla propria area tecnica e riesce a definire in termini semplici i vocaboli studiati e i fenomeni cui si riferiscono.</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## IISS MAJORANA- GIORGI

**MATERIA:** inglese      **ANNO :** 2019/2020

**CLASSE:** 3 liceo delle scienze applicate

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>Livello A2 (KET)</p> <p>Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese purché espressa con frasi semplici ed espressioni di uso frequente.</p> <p>Capacità di ripetere in termini semplici un testo spiegato in classe o studiato sul libro di testo.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di “pair-work”; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe.</p> <p>Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali.</p> <p>A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali di livello B1; argomenti di letteratura)
	Sviluppo delle abilità di ascolto	Attività specifiche di ascolto in laboratorio
	Sviluppo delle abilità di scrittura.	Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Letteratura Relazioni sulle letture estive	Narrare alcuni episodi di una storia studiata in inglese, oralmente e per scritto. Rispondere a domande precise sulla storia letta, oralmente e per scritto.	<b>Lessico</b> Il lessico essenziale del testo letto <b>Strutture grammaticali</b> Tempi narrativi dei verbi. Forme interrogative. <b>Letteratura:</b> Intreccio e caratteristiche principali dell’opera letta durante le vacanze estive.
Letteratura Cornerstone	Saper individuare i punti essenziali dei testi studiati. Cavarsela nell’espone il contenuto delle opere e le caratteristiche fondamentali dei movimenti letterari e dei periodi storici.	Conoscenza delle caratteristiche fondamentali, storiche e letterarie, del primo periodo della letteratura inglese, da Beowulf a Shakespeare. Lettura di qualche breve testo degli autori studiati. Sviluppo del lessico specifico.
Micro-lingua in ambito scientifico e disciplinare	Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari sugli argomenti scientifici studiati e produrre testi semplici e coerenti sugli stessi argomenti. Conoscere il lessico di base riferito agli argomenti affrontati e saper definire il significato dei vocaboli. Saper descrivere semplici processi ed esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni.	Lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dalle sezioni “CLIL”, “ Culture and Literature” del testo in adozione e/o forniti dall’insegnante.  Lessico specifico di base

MODULO	COMPETENZE (funzioni comunicative di livello B1)	CONTENUTI (Strutture linguistiche ed aree lessicali di livello B1; argomenti di letteratura)
Engage 2 Unit 1-2 **	<p>Making a phone call:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-introducing yourself;</li> <li>-checking the other's identity;</li> <li>-explaining your call;</li> <li>-taking a message;</li> <li>-passing on a message;</li> </ul> <p>Inviting:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-inviting;</li> <li>-persuading;</li> <li>-accepting</li> <li>-giving details of time and place;</li> <li>-declining.</li> </ul>	<p><i>used to</i> verbs + gerund or infinitive <i>each other/ one another</i> <i>want/need/expect/force someone to do something; make someone do something</i> defining relative clauses: <i>who, that/which, where</i> no relative pronoun (contact clauses) indefinite pronouns <i>so/such... that</i> Lessico: <i>families, extended families; relationships; cultural diversity; celebrations and festivals</i> Pronunciation: /ʌ/ vs /ʌ**/; /w/, silent w, /r/, silent r</p>
Unit 3-4 **	<p>Making complaints:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-presenting a problem;</li> <li>-listening, sympathizing, offering solutions;</li> <li>-apologising, asking for an explanation, offering an explanation, asking for action;</li> </ul> <p>Narrating events:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-introducing a story;</li> <li>-sequencing;</li> <li>-prompting the speaker;</li> <li>-reacting;</li> <li>-checking the listener is following;</li> <li>-rounding off the story.</li> </ul>	<p>present perfect continuous present perfect continuous vs. present perfect simple past perfect past perfect vs past simple adverbs of time Lessico: <i>mobile technology; touchscreen actions; technology and sci-fi predictions</i> Pronunciation: /ŋg/; /th/ or /θ/</p>
Unit 5-6	<p>Talking about health:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asking for, giving, accepting, refusing advice and suggestion;</li> <li>- Asking about and describing symptoms, reacting.</li> </ul> <p>Speculating:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- making deductions about the present;</li> <li>- giving reasons;</li> <li>- confirming opinions;</li> <li>- expressing tentative agreement;</li> <li>- making guesses about the past;</li> <li>- contradicting.</li> </ul>	<p><i>should/ought to</i> for advice and suggestions <i>must, have to, don't have to, need, needn't, don't need to</i> for obligation and necessity past of modal verbs modals of deduction (present + past) question tags Lessico: <i>health problems; people, places and treatments in healthcare; art jobs, events and places; types of art</i> Pronunciation: /u/ vs /u:/</p>
Unit 7-8	<p>Describing processes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- explaining the stages of a process:</li> <li>- asking for information;</li> <li>- showing understanding;</li> <li>- showing lack of understanding.</li> </ul> <p>Making choices:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifying and discussing options;</li> <li>- justifying choices, coming to a decision;</li> <li>- giving reasons against options, giving up.</li> </ul>	<p>the passive causative <i>have/get</i> reflexive pronouns zero and first conditionals (revision) second conditional <i>I wish / if only</i> Lessico: <i>mass media; broadcast media; money and shopping; advertising.</i></p>
Unit 9-10	<p>Arguing:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interrupting and regaining control of a conversation:</li> <li>- criticizing, responding to criticism.</li> </ul> <p>Negotiating meaning:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- asking for repetition and clarification:</li> <li>- rephrasing;</li> <li>- checking understanding;</li> <li>- making time to think;</li> <li>- confirming what has been said.</li> </ul>	<p>third conditional conditionals (revision) <i>I wish / if only</i> + past perfect non-defining relative clauses reported statements reported questions reported requests and imperatives Lessico: <i>natural disasters; ecology and environmental awareness; jobs and training; job skills and personal qualities; school exams and preparation.</i> Pronunciation: /e:/, /eə/</p>

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

*\*\* Nel caso in cui le unit non siano state svolte in seconda.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello A2+ (KET verso il livello PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<p>È in grado di comprendere alcuni punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>Riesce a comunicare in attività semplici e di routine. Riesce a fornire brevi descrizioni di persone e oggetti noti.</p> <p>Ha acquisito il lessico di base specificato.</p> <p>In ambito letterario è in grado di cavarsela nell'espone il contenuto delle opere e alcune caratteristiche fondamentali dei movimenti letterari e dei periodi storici.</p> <p>In ambito tecnico/scientifico riesce comprendere frasi isolate di carattere scientifico nel parlato e a leggere e comprendere brevi testi. Conosce il lessico di base riferito agli argomenti affrontati e riesce a definire in termini semplici i vocaboli studiati e i fenomeni cui si riferiscono.</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese      ANNO : 2019/2020

CLASSE: 4 tecnico

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>Livello A2+ (KET verso il livello PET)</p> <p>Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese purché espressa in modo semplice.</p> <p>Capacità di ripetere un testo spiegato in classe o studiato sul libro di testo.</p> <p>Capacità di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>Capacità di comunicare in attività semplici e di routine, fornendo brevi descrizioni di persone e oggetti noti.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di “pair-work”; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe.</p> <p>Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali.</p> <p>A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali B1-B2; argomenti di letteratura)
	Sviluppo delle abilità di ascolto	Attività specifiche di ascolto in laboratorio
	Sviluppo delle abilità di scrittura	Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Relazioni sulle letture estive	Narrare una storia studiata in inglese, oralmente e per scritto. Rispondere a domande precise sulla storia letta, oralmente e per scritto.	Lessico Il lessico essenziale del testo letto Strutture grammaticali Tempi narrativi dei verbi. Forme interrogative.
Microlingua Working with New Technology	Comprendere le idee fondamentali di testi di carattere tecnico nel proprio settore di specializzazione. Saper riportare con relativa scioltezza e spontaneità testi o argomenti studiati. Saper descrivere e spiegare un processo, producendo testi chiari e coerenti.	Lettura, analisi e approfondimento di una selezione di brani/ argomenti significativi tratti dai libri di testo adottati nei diversi indirizzi Ascolto e comprensione di brani a carattere tecnico Sviluppo del lessico specifico
Headway Pre-Intermediate (dove non sia stato completato in terza)	Saper comprendere i punti essenziali di testi complessi su argomenti concreti. Saper interagire con relativa scioltezza e spontaneità. Sa produrre testi semplici e chiari su un'ampia gamma di argomenti. Saper descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, esprimendo opinioni e dando spiegazioni.	Unit 7-12 present perfect con for/since; p. perfect con never/ever; have to; modali: must and should; question tags; past perfect – tempi narrativi (revisione); congiunzioni; forma passiva; present perfect continuous; revisione dei tempi verbali;

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali B1-B2; argomenti di letteratura)
		periodo ipotetico di primo e secondo tipo; modali: might; Lessico: <i>professioni; formazione dei vocaboli: sostantivi e verbi; abbigliamento e materiali; malattie e problemi di salute; sentimenti ed emozioni; esclamazioni con so/such; nomi e aggettivi composti; collocations; numeri di telefono; vocaboli relativi a nascita, matrimonio, morte; preposizioni. impostazione fonetica e fonologica</i>
Cambridge English First For Schools Exam Trainer	Avviamento alle competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate): -Understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in their field of specialization -Interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. -Produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti. Lessico: ampliamento del lessico + collocations, phrasal verbs etc.
Grammar Files	Competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate)	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti, con approfondimenti a livello B2. Collocations, phrasal verbs, false friends

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello A2/B1 (verso il livello PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<p>È in grado di seguire la lezione interamente in lingua inglese.</p> <p>Sa definire, comprendere il testo e riferire i dati essenziali.</p> <p>Sa narrare. Sa comprendere il parlato ed interagire.</p> <p>Sa comunicare le proprie opinioni.</p> <p>Ha acquisito il lessico di base specificato.</p> <p>In ambito tecnico è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti di tipo tecnico. Sa riferire un testo studiato di carattere tecnico. Sa descrivere un processo, producendo testi semplici e coerenti.</p>



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese      ANNO : 2019/2020

CLASSE: 4 liceo delle scienze applicate

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	<p>Livello A2+ (KET verso il livello PET)</p> <p>Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese purché espressa in modo semplice.</p> <p>Capacità di ripetere un testo spiegato in classe o studiato sul libro di testo.</p> <p>Capacità di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.</p> <p>Capacità di comunicare in attività semplici e di routine, fornendo brevi descrizioni di persone e oggetti noti.</p>
<b>METODOLOGIA</b>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di “pair-work”; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe.</p> <p>Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali.</p> <p>A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali B1-B2; argomenti di letteratura)
Letteratura Relazioni sulle letture estive	<p>Narrare una storia studiata in inglese, oralmente e per scritto.</p> <p>Rispondere a domande precise sulla storia letta, oralmente e per scritto.</p>	<p>Lessico</p> <p>Il lessico essenziale del testo letto</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p>Tempi narrativi dei verbi.</p> <p>Forme interrogative.</p> <p>Letteratura: Intreccio e caratteristiche principali dell’opera letta durante le vacanze estive.</p>
Letteratura Cornerstone	<p>Saper individuare i punti essenziali dei testi studiati.</p> <p>Cavarsela nell’espone il contenuto delle opere e le caratteristiche fondamentali dei movimenti letterari e dei periodi storici.</p>	<p>Conoscenza delle caratteristiche fondamentali, storiche e letterarie, del primo periodo della letteratura inglese, da Shakespeare al romanticismo.</p> <p>Lettura di qualche breve testo degli autori studiati.</p> <p>Sviluppo del lessico specifico.</p>
	Sviluppo delle abilità di ascolto	Attività specifiche di ascolto in laboratorio
	Sviluppo delle abilità di scrittura.	Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Micro-lingua in ambito scientifico e disciplinare	<p>Comprendere le idee fondamentali di testi di carattere tecnico o scientifico. Riportare con relativa scioltezza e spontaneità testi o argomenti studiati. Descrivere e spiegare un processo, producendo testi chiari e coerenti.</p>	<p>Lettura e comprensione di brani di argomenti specifici tratti dal testo in adozione e/o forniti dall’insegnante.</p> <p>Lessico specifico di base</p>

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali B1-B2; argomenti di letteratura)
Headway Pre-Intermediate (dove non sia stato completato in terza)	Saper sostenere una conversazione su diversi argomenti. Saper reperire le informazioni importanti in un testo. Saper scrivere un testo o una lettera esprimendo opinioni e dando spiegazioni. Sviluppo delle abilità di ascolto.  Sviluppo delle abilità di scrittura.	Completamento delle strutture grammaticali verso il livello B2. Ampliamento lessicale, collocations, word formation.  Attività specifiche di ascolto in laboratorio . Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Cambridge English First For Schools Exam Trainer	Avviamento alle competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate): -Understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in their field of specialization -Interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. -Produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti. Lessico: ampliamento del lessico + collocations, phrasal verbs etc.
Grammar Files	Competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate)	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti, con approfondimenti a livello B2. Collocations, phrasal verbs, false friends

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello A2/B1 (verso il livello PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER IL PASSAGGIO ALLA CLASSE SUCCESSIVA</b>	<p>È in grado di seguire la lezione interamente in lingua inglese.</p> <p>Sa definire, comprendere il testo e riferire i dati essenziali.</p> <p>Sa narrare. Sa comprendere il parlato ed interagire.</p> <p>Sa comunicare le proprie opinioni.</p> <p>Ha acquisito il lessico di base specificato.</p> <p>In ambito letterario è in grado di individuare i punti essenziali dei testi studiati. È in grado di cavarsela nell'espone il contenuto delle opere e le caratteristiche fondamentali dei movimenti letterari e dei periodi storici.</p> <p>In ambito tecnico/scientifico è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti di tipo scientifico. Sa riferire un testo studiato di carattere scientifico. Sa descrivere un processo, producendo testi semplici e coerenti.</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

## IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 5 tecnico

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese. Capacità di definire. Capacità di comprendere il testo e riferire i dati essenziali. Capacità di narrare. Capacità di comprendere il parlato ed interagire. Capacità di comunicare le proprie opinioni.
<b>METODOLOGIA</b>	Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe. Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.
<b>VALUTAZIONE</b>	Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali. A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali, argomenti di Letteratura)
Relazioni sulle letture estive	Narrare una storia studiata in inglese, oralmente e per scritto. Rispondere a domande precise sulla storia letta, oralmente e per scritto.	Strutture grammaticali Tempi narrativi dei verbi. Forme interrogative. Lessico: il lessico essenziale del testo letto
Microlingua Testi di indirizzo	Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti di carattere scientifico, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. Saper interagire con relativa scioltezza e spontaneità. Saper produrre presentazioni chiare e articolate su argomenti noti (preparati appositamente o studiati nell'ambito di altre materie), esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.	
Lettura di giornali	Reperire le informazioni Inferire il significato dei vocaboli dal contesto Relazionare	Articoli tratti da giornali cartacei o online, es. <i>Economist, Guardian, Independent, Observer, Telegraph, Times, BBC News, Newsweek ecc.</i>
Cambridge English First For Schools Exam Trainer	Avviamento alle competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate): -Understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in their field of specialization -Interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. -Produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti. Lessico: ampliamento del lessico + collocations, phrasal verbs etc.

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali, argomenti di Letteratura)
	issue giving the advantages and disadvantages of various options.	
Grammar Files	Competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate)	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti, con approfondimenti a livello B2. Collocations, phrasal verbs, false friends

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello B1 (PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME</b>	<p>Sa capire istruzioni chiare o seguire una semplice presentazione.</p> <p>Sa esprimere opinioni in modo semplice, dare consigli e chiedere informazioni.</p> <p>Sa comprendere le informazioni essenziali di un articolo e informazioni generali.</p> <p>Sa scrivere una lettera di carattere generale e scrivere un semplice testo.</p> <p>In ambito tecnico/scientifico è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su qualunque argomento tecnico o scientifico già noto. Conosce il lessico di base ed è in grado di cavarsela nell'espone argomenti noti (studiati nell'ambito di altre materie), relazionando e dando spiegazioni.</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA IISS MAJORANA- GIORGI

MATERIA: inglese

ANNO : 2019/2020

CLASSE: 5 liceo delle scienze applicate

<b>PREREQUISITI ESSENZIALI</b>	Capacità di seguire la lezione interamente in lingua inglese. Capacità di definire. Capacità di comprendere il testo e riferire i dati essenziali. Capacità di narrare. Capacità di comprendere il parlato ed interagire. Capacità di comunicare le proprie opinioni.
<b>METODOLOGIA</b>	Lezione frontale, lezione partecipata con frequente impiego di "pair-work"; uso della lingua straniera come strumento esclusivo di comunicazione in classe. Sussidi audiovisivi quali registratore, laboratorio linguistico, sala video e laboratorio informatico. Le 4 abilità linguistiche fondamentali (leggere, scrivere, capire, parlare) saranno sviluppate in modo sinergico.
<b>VALUTAZIONE</b>	Valutazioni orali dei seguenti tipi: osservazione, domande dirette (individuali e non), interazione, presentazioni orali individuali. A cadenza pressoché mensile viene proposta una verifica scritta strutturata e/o semistrutturata con alcune tra le seguenti tipologie di esercizi: attività di trasformazione e completamento, di produzione (guidata, semiguidata e libera), riassunti, questionari, definizioni di vocaboli true/false, cloze, multiple choice, ricerca di sinonimi e contrari.

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali, argomenti di Letteratura)
1 Letteratura Relazioni sulle letture estive	Narrare una storia studiata in inglese. Organizzare il discorso e di relazionare davanti alla classe. Rispondere alle domande e fornire precisazioni. Comprendere le presentazioni dei compagni. Chiedere precisazioni. Prendere appunti.	Strutture grammaticali Tempi narrativi dei verbi. Forme interrogative. Letteratura: Intreccio e caratteristiche principali di alcune opere del '800 e del '900. Lettura individuale di romanzi e racconti in versione ridotta con relazione per la classe.
2 Letteratura Comerstone	Comprendere le idee fondamentali dei testi letterari studiati e fare una semplice analisi testuale. Orientarsi tra gli autori e le opere studiate e saper discutere le caratteristiche fondamentali dei testi. Mettere in relazione le opere letterarie con i movimenti artistici e i periodi storici.	Conoscenza delle caratteristiche fondamentali di alcuni autori di letteratura inglese e americana dell'800 e del 900, anche relativamente ai periodi e alle correnti di appartenenza. Lettura di brevi testi degli autori studiati. Sviluppo del lessico specifico.
3	Reperire le informazioni Inferire il significato dei vocaboli dal contesto Relazionare	Articoli tratti da <i>Economist, Guardian, Independent, Observer, Telegraph, Times, BBC News, Newsweek ecc.</i>
4 Micro-lingua in ambito scientifico e disciplinare	Comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti di carattere scientifico, comprese le discussioni tecniche. Saper interagire con relativa scioltezza e spontaneità. Saper produrre testi chiari e articolati su argomenti noti (studiati nell'ambito di altre materie), esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.	Lessico specifico di base

<b>MODULO</b>	<b>COMPETENZE</b> (funzioni comunicative di livello B1-B2)	<b>CONTENUTI</b> (Strutture linguistiche ed aree lessicali, argomenti di Letteratura)
5 Lingua	Saper seguire una conversazione su argomenti familiari. Saper sostenere una conversazione su diversi argomenti. Saper reperire le informazioni importanti in un testo. Saper scrivere un testo o una lettera esprimendo opinioni e dando spiegazioni. Sviluppo delle abilità di ascolto.  Sviluppo delle abilità di scrittura.	Completamento delle strutture grammaticali. Ampliamento lessicale, collocations, word formation.  Attività specifiche di ascolto in laboratorio . Attività di paragraphing e reporting. Esercizi di definizione di vocaboli.
Cambridge English First For Schools Exam Trainer	Avviamento alle competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate): -Understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in their field of specialization -Interact with a degree of fluency and spontaneity that makes regular interaction with native speakers quite possible without strain for either party. -Produce clear, detailed text on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti. Lessico: ampliamento del lessico + collocations, phrasal verbs etc.
Grammar Files	Competenze richieste per il superamento degli esami esterni di certificazione, in particolare in preparazione per il livello B2 (Cambridge First Certificate)	Revisione delle strutture studiate negli anni precedenti, con approfondimenti a livello B2. Collocations, phrasal verbs, false friends

*\* I singoli insegnanti potranno modulare le unità didattiche diversamente nel corso dell'anno. Inoltre, a seconda della risposta della classe sarà possibile il completamento di un numero maggiore o minore di unità. I livelli di uscita richiesti sono comunque gli stessi, specificati qui sotto.*

<b>CRITERIO DI SUFFICIENZA</b>	Livello B1 (PET)
<b>COMPETENZE MINIME PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME</b>	<p>Sa capire istruzioni chiare o seguire una semplice presentazione. Sa esprimere opinioni in modo semplice, dare consigli e chiedere informazioni. Sa comprendere le informazioni essenziali di un articolo e informazioni generali. Sa scrivere una lettera di carattere generale e scrivere un semplice testo. In ambito tecnico/scientifico è in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su qualunque argomento tecnico o scientifico già noto. Conosce il lessico di base ed è in grado di cavarsela nell'espone argomenti noti (studiati nell'ambito di altre materie), relazionando e dando spiegazioni. In ambito letterario è in grado di comprendere e di esporre le idee fondamentali dei testi letterari studiati, individuando le caratteristiche essenziali dell'analisi del testo. È in grado di esporre il contenuto delle opere e di mettere in relazione le loro caratteristiche fondamentali con i movimenti letterari e i periodi storici.</p>