

ISS MAJORANA – GIORGI
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA
PROGRAMMA SVOLTO CLASSI III
a.s. 2018-2019

La nascita della filosofia

- Che cosa è la filosofia?
- Difficoltà di una definizione
- Perché iniziare con la filosofia greca?
- In principio era la meraviglia.
- Caratteristiche sociali, economiche, politiche della nascita della filosofia in Grecia

La scuola di Mileto. Gli ionici e il problema dell'*arché*

- Talete, *l'acqua* come principio originario
- Anassimandro, *l'ápeiron* come fondamento del reale
- Anassimene, *l'aria* come principio delle cose

La scuola Pitagorica

- Pitagora e i pitagorici.
- L'essenza matematica del mondo.
- La dottrina del numero
- L'astronomia.
- L'anima e la metempsicosi.

Eraclito di Efeso

- I “desti” e i dormienti”
- La teoria degli opposti
- Il *logos* e la legge dei contrari

La scuola Eleatica: Parmenide e Zenone

- Parmenide
- Il dis-velamento della Verità
- Pensare è pensare l'essere
- L'essere come totalità ed esclusione del non-essere
- La deduzione logica degli attributi dell'essere
- L'essere è una “sfera”

Zenone e i paradossi logici

I fisici pluralisti e l'origine della scienza: Empedocle, Anassagora e Democrito

Empedocle

- Le radici dell'universo
- Le forze cosmiche
- La teoria della conoscenza

Anassagora

- La teoria dei semi
- Il *nous* come principio ordinatore
- La relazione tra “*epistème*” e “*téchne*”

Democrito

- La teoria degli atomi
- Vuoto e movimento
- Conoscenza e metodo
-

Il valore della parola e il dialogo: Sofisti e Socrate

- Chi sono i sofisti?
- Insegnare la “virtù”
- Una nuova *paidéia*
- Potenza e scienza della parola

Protagora

L'uomo come criterio di giudizio della realtà

Gorgia:

- La frattura tra il linguaggio e le cose
- Lo scetticismo
- La visione tragica dell'esistenza

Socrate

- La vita, il processo e la condanna di Socrate
- La filosofia come scelta di vita
- Il coraggio della verità
- Il metodo socratico: ironia e maieutica
- Prendersi cura dell'anima “*Conosci te stesso*”
- La critica della falsa sapienza “*So di non sapere*”
- La virtù è conoscenza
- Il cittadino e la legge

Platone

- Da Socrate a Platone
- L'eredità di Socrate
- La filosofia tra scrittura e oralità
- L'ordine oggettivo del sapere: le idee
- Il rapporto tra le idee e le cose
- La funzione dei miti
- Il mito della caverna
- Le idee e la conoscenza
- La conoscenza è *reminescenza*
- I gradi della conoscenza
- L'anima e le idee
- L'anima, una “biga alata”
- L'eternità delle idee e l'immortalità dell'anima
- La cosmologia platonica
- Il “demiurgo” artefice del cosmo
- Lo stato ideale
- La funzione dello stato e le classi sociali
- Il comunismo platonico delle classi dirigenti

- La funzione e la natura dell'arte
- La critica all'arte imitativa

Approfondimenti:

- Il Simposio
- Il mito della caverna
- Il mito di Eros: l'amore come mancanza

Aristotele

- L'eredità di Platone
- La classificazione delle scienze
- Scienze teoretiche, pratiche e poietiche
- La metafisica come filosofia prima
- La scienza dell'essere
- L'essere come sostanza
- La sostanza, sinolo tra forma e materia
- La sostanza e il divenire
- Le quattro cause del divenire
- Dio come motore immobile
- La logica
- I termini universali e le categorie
- La logica dei concetti
- La logica delle proposizioni
- Il quadrato logico
- Il sillogismo
- Deduzione, induzione e la validità del sillogismo
- L'etica aristotelica
- La ricerca del “giusto mezzo”
- La finalità dell'etica e la felicità
- L'uomo, un animale politico
- Il buon governo
- L'arte come forma di conoscenza

La filosofia nell'età ellenistica

- Il contesto storico-culturale
- Le tre scuole principali: scetticismo, epicureismo e stoicismo
- Epicuro e la ricerca della felicità

La filosofia cristiana

- La fine della filosofia greca.
- La nascita delle religioni monoteiste
- Cenni su : patristica e scolastica

