

IISS MAJORANA – GIORGI
DIPARTIMENTO DI LETTERE
PROGRAMMA BASE DI ITALIANO – CLASSE II
A.S. 2019/2020

Nel corso dello svolgimento del programma sono state perseguite ed esercitate le seguenti **competenze**:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi di base indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Utilizzare e produrre testi multimediali

ANTOLOGIA

CONTENUTI TEORICI

Caratteristiche specifiche del testo poetico: versi, strofe, rime, principali figure retoriche, significato denotativo e connotativo

Classificazione e distinzione dei principali generi poetici: genere lirico, genere epico.

Distinzione degli aspetti propri dell'analisi formale, del contenuto (parafrasi) e del contesto relativi ad un testo poetico

Caratteristiche specifiche del testo teatrale: struttura, funzione, generi, origini ed evoluzione

Conoscenza integrale di almeno un'opera letteraria (Trama, personaggi, genere, ambientazione della storia narrata e dell'opera, interpretazione di passi specifici) e degli essenziali elementi biografici dell'autore

ANALISI DEL TESTO

Riconoscimento della tipologia e dei nuclei fondamentali di un testo d'uso (informativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo)

Riconoscimento del genere e della tipologia di un testo narrativo, poetico e teatrale

Individuazione della forma, dello schema metrico e delle principali figure retoriche di un testo poetico

Parafrasi di un testo poetico

Contestualizzazione di un testo poetico letto (periodo, genere, etc...)

Individuazione dei nuclei fondamentali di un testo teatrale letto, in funzione di una sintesi efficace

LETTURE A DISCREZIONE DI OGNI DOCENTE

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Linee essenziali di morfologia e sintassi della frase semplice e del periodo funzionali alla produzione scritta e alle specifiche esigenze evidenziate da ogni classe.

PRODUZIONE

- Sintesi (orali e scritte) semplici ma complete di testi letti o di esperienze vissute espresse con un lessico ed una forma adeguati
- Testi descrittivi, informativo-espositivi e argomentativi orali e scritti esposti secondo uno schema logico di riferimento nel rispetto delle necessarie regole morfo-sintattiche e con un lessico semplice ma adeguato.