

ITALIANO – CLASSE QUINTA

Competenze	Abilità dello studente	Contenuti	Descrizione livelli di competenza
<p><b>A)Comprendere gli elementi essenziali di un contesto socio-culturale</b></p>	<p>- Riconosce e comprende la relazione tra intellettuali e contesto socio-culturale</p> <p>-Individua i temi fondamentali di un movimento letterario</p> <p>-Coglie l'evoluzione delle tematiche letterarie</p>	<p>Il secondo '800</p> <p>-società, idee, cultura</p> <p>-movimenti e correnti: naturalismo, simbolismo, verismo</p> <p>-Autori: Zola, Verga, Baudelaire</p> <p>L'epoca del Decadentismo:</p> <p>-società, cultura, idee</p> <p>-forme della letteratura</p> <p>-Autori: Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo</p> <p>Le avanguardie del primo '900:</p> <p>-società, cultura, idee</p> <p>-correnti e movimenti</p> <p>Autori: Ungaretti, Montale, Saba</p> <p>Il secondo '900:</p> <p>-società, cultura, idee</p> <p>-forme della letteratura del secondo dopoguerra</p> <p>-Autori: Pavese, Calvino, Levi, Quasimodo, e altri</p>	<p>Competenza non raggiunta: Comprende e individua solo parzialmente e se guidato relazioni e temi</p> <p>Livello base: Comprende le principali relazioni e temi</p> <p>Livello intermedio: Comprende relazioni e temi</p> <p>Livello avanzato: Comprende la complessità delle interazioni tra società e cultura e coglie e padroneggia l'evoluzione delle stesse</p>
<p><b>B)Leggere, comprendere e interpretare testi letterari</b></p>	<p>- Riconosce i principali generi letterari</p> <p>-Riconosce i principali elementi dell'evoluzione linguistica</p>	<p>-Testi letterari di autori del programma in oggetto</p> <p>-linee essenziali della questione della lingua nel tempo</p>	<p>Competenza non raggiunta: Comprende solo parzialmente il contenuto di un testo letterario e non riesce a</p>

	<p>-Individua i nuclei significativi di un testo letterario</p> <p>-Individua i principali elementi formali di un testo letterario</p>		<p>condurre un'analisi se non guidato</p> <p>Livello base: Legge, comprende e interpreta gli elementi essenziali di un testo letterario in contesti noti</p> <p>Livello intermedio: Legge, comprende e interpreta gli elementi essenziali di un testo letterario anche non noto</p> <p>Livello avanzato: Legge, comprende e interpreta consapevolmente gli elementi di un testo letterario anche non noto.</p>
<p><b>C)Padroneggiare gli strumenti espressivi necessari per elaborare testi espositivi e/o argomentativi di vario genere</b></p>	<p>- Produce testi orali coesi, coerenti e pertinenti alle richieste</p> <p>-Utilizza e comprende i termini propri del lessico specifico letterario</p> <p>-Sa esprimere un parere supportato da adeguate motivazioni</p> <p>-Produce testi scritti coesi, pertinenti e corretti da un punto di vista formale</p> <p>-Coglie e distingue la struttura del saggio breve e dell'articolo(tipologia B)</p> <p>-Produce testi di carattere letterario a partire dall'analisi del testo (Tipologia A)</p>	<p>-Autori e correnti del programma in oggetto</p> <p>-Testi di vario genere (saggi, articoli, testi argomentativi/espositivi di diverso tipo)</p>	<p>Competenza non raggiunta: Espone o produce testi frammentari, poco coesi e non sempre coerenti</p> <p>Livello base: Espone e produce testi semplici ma sufficientemente chiari e pertinenti alle richieste</p> <p>Livello intermedio: Espone e produce testi pertinenti alle richieste, discretamente articolati e corretti dal punto di vista formale</p> <p>Livello avanzato: Espone e produce testi efficaci, pertinenti e articolati in contesti noti e non. Sa esprimere argomentazioni personali consapevoli e ha capacità critiche.</p>

	-Possiede competenze espositive adatte a diversi temi e contesti(tipologia C-D)		
<b>D)Utilizzare, interpretare e produrre testi multimediali</b>	<p>- Individua testi multimediali conformi alle esigenze di studio</p> <p>-Decodifica correttamente materiale multimediale</p> <p>-Sa elaborare prodotti multimediali quali presentazioni in ppt o ipertesti</p>	<p>-internet</p> <p>-principali motori di ricerca</p>	<p>Competenza non raggiunta: Non è in grado di effettuare ricerche produttive e pertinenti in ambito multimediale</p> <p>Livello base: produce semplici testi multimediali e si orienta nella decodifica dei contenuti incontrati</p> <p>Livello intermedio: Produce testi multimediali pertinenti alle richieste e discretamente articolati</p> <p>Livello avanzato: Produce testi multimediali efficaci, pertinenti e articolati in contesti noti e non. Dimostra capacità critiche consapevoli nella selezione dei materiali</p>

### MODALITA'DI LAVORO

- Analisi guidata di testi di vario genere, letterari e di attualità
- Invito alla riflessione e al confronto su temi di studio e di attualità
- Guida all'esplicitazione di contenuti personali e disciplinari supportati da adeguate argomentazioni
- Guida all'autovalutazione
- Lavoro per gruppi

### STRUMENTI

Libro di testo – fonti informatiche – presentazioni in ppt – schemi – tabelle

### STRUMENTI DI VERIFICA

Questionari scritti a risposta aperta, chiusa o misti – prove di elaborazione scritta di testi di vario genere (riassunti, relazioni, testi espositivi, descrittivi, argomentativi, articoli e saggi brevi) – consultazioni orali

