

Istituto Majorana-Giorgi- PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE-a. s. 2017/18
ITALIANO – CLASSE PRIMA

Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
<p>A)Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi di base indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>	<p>Comprendere testi orali/ ricezione</p> <p>-riconoscere gli elementi fondamentali e gli scopi della comunicazione</p> <p>-applicare le strategie dell'ascolto per uno scopo definito(es. per comprendere i contenuti di un testo orale, per prendere appunti, o per rispondere a determinate domande)e in base al tipo di testo orale.</p> <p>Produrre testi orali di vario tipo/produzione</p> <p>-Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base alla situazione comunicativa, al destinatario, allo scopo del messaggio ed al tempo a disposizione.</p> <p>-usare il lessico fondamentale e le principali strutture grammaticali della lingua italiana in modo appropriato.</p> <p>-esporre oralmente in modo chiaro.</p>	<p>-Principali elementi di morfologia (verbo, nome, aggettivo, pronome, connettivi)</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali.</p> <p>-Elementi di base della comunicazione e delle funzioni della lingua: le strategie dell'ascolto(gli appunti, come e perché prenderli</p> <p>le strategie del parlato-parlare nelle situazioni programmate(il dibattito, la relazione, la discussione, l'interrogazione)</p>	<p>Competenza non raggiunta Comprende parzialmente/non comprende gli elementi essenziali di un messaggio anche in un contesto noto; espone in modo frammentario e/o non coerente i contenuti</p> <p>Livello base Comprende gli elementi essenziali di un messaggio in un contesto noto; espone e argomenta in modo semplice e comprensibile i contenuti e il proprio punto di vista.</p> <p>Livello intermedio Comprende in maniera completa il messaggio e la sua articolazione logica anche in contesti diversi; espone e argomenta in modo chiaro e corretto contenuti e punto di vista.</p> <p>Livello avanzato Comprende la complessità del messaggio, riconosce e utilizza con consapevolezza i diversi</p>

			registri linguistici; esprime efficacemente il proprio punto di vista anche in contesti non noti
Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
B) Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p>-Riconoscere le caratteristiche generali di un testo scritto</p> <p>-Leggere testi di vario tipo in rapporto a scopi diversi quali la ricerca dei dati e delle informazioni, la comprensione globale e approfondita, l'attività di studio</p> <p>-analizzare testi cogliendone i caratteri specifici (fabula, intreccio, sequenze.....)</p>	<p>Strutture fondamentali di un testo non letterario: informativo, espositivo, argomentativo, grafici, tabelle...</p> <p>Gli aspetti fondamentali del testo narrativo</p> <p>Tipologie di testi letterari: fiaba, favola, racconto, novella, romanzo</p>	<p>Competenza non raggiunta Comprende parzialmente/non comprende il contenuto essenziale di un testo scritto.</p> <p>Livello base Legge e comprende il contenuto essenziale di un testo scritto individuando gli elementi caratteristici delle varie tipologie testuali, in contesti noti.</p> <p>Livello intermedio Legge e comprende il contenuto di un testo scritto distinguendo le informazioni rilevanti ed è in grado di interpretare, se guidato, le finalità comunicative, in un contesto noto.</p> <p>Livello avanzato Legge, comprende e interpreta in modo autonomo e consapevole un testo scritto</p>

			delle varie tipologie previste, in contesti anche non noti.
Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
C)Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>-Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo.</p> <p>-Rielaborare in forma semplice ma chiara le informazioni</p> <p>-Costruire una scaletta come progetto di un testo</p> <p>-Presentare un testo ordinato e curato nella gestione degli spazi</p> <p>-Riscrivere un testo in modo da renderlo più chiaro e comprensibile, riconoscendo le gerarchie dell'informazione.</p> <p>-Riassumere testi di vario tipo</p> <p>-produrre testi semplici, corretti e aderenti alle richieste.</p>	<p>Regole fondamentali di ortografia, punteggiatura e morfosintassi.</p> <p>coesione e coerenza del testo.</p> <p>L e strategie della scrittura: fasi fondamentali della produzione di un testo scritto:</p> <p>il riassunto</p> <p>il testo descrittivo</p> <p>il testo espositivo</p> <p>il testo narrativo</p> <p>analisi del testo narrativo</p>	<p>Competenza non raggiunta</p> <p>Non è in grado di produrre un testo in maniera chiara, ordinata e corretta.</p> <p>Livello base</p> <p>Produce testi complessivamente ordinati rispettandone schematicamente la tipologia (descrittiva, narrativa, argomentativa, espositiva),in contesti noti in una lingua semplice e sostanzialmente corretta.</p> <p>Livello intermedio</p> <p>Produce testi aderenti alle diverse tipologie, adeguandoli alle diverse situazioni comunicative, in contesti noti e in una esposizione semplice ma chiara ordinata ed efficace.</p>

			<p>Livello avanzato</p> <p>Produce testi coesi e coerenti rispetto alle diverse tipologie e alle diverse situazioni comunicative, anche in contesti non noti, in una esposizione chiara, se necessario suddivisa gerarchicamente, corretta e articolata mostrando padronanza delle conoscenze acquisite e originalità di rielaborazione</p>
Competenze asse dei linguaggi	Abilità dello studente	Conoscenze	Descrizione livelli di competenza
Utilizzare e produrre testi multimediali	<p>Comprendere i prodotti della comunicazione visiva</p> <p>Elaborare prodotti multimediali(testi, E-mail, immagini..)</p> <p>Saper individuare, valutare, selezionare, collegare informazioni</p>	<p>Internet</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica</p> <p>Word</p> <p>Realizzazione di una presentazione in Power point</p>	<p>Competenza non raggiunta</p> <p>Non si orienta, oppure si orienta con difficoltà, nell'uso delle tecnologie sia per la fruizione di materiale multimediale che per la produzione di testi.</p> <p>Livello base</p> <p>Utilizza correttamente i mezzi multimediali nella funzione base, se guidato; riordina in modo essenziale le informazioni multimediali e produce un prodotto multimediale semplice .</p>

			<p>Livello intermedio Utilizza i mezzi multimediali nella ricerca di dati e informazioni con un certo grado di autonomia ; analizza, seleziona e ordina correttamente le informazioni reperite; realizza correttamente un prodotto audiovisivo multimediale sulla base di requisiti, obiettivi e contenuti dati.</p> <p>Livello avanzato In piena autonomia ricerca ed analizza i dati, le informazioni e le parti specifiche operando una sintesi dei contenuti. Sceglie in modo appropriato il mezzo multimediale più idoneo e realizza un prodotto multimediale di buona qualità scegliendo le strategie più adeguate al contesto.</p>
--	--	--	---

ITALIANO

CLASSE PRIMA

REQUISITI MINIMI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SECONDA

ABILITA' E COMPETENZE	CONOSCENZE
Sa comunicare in modo semplice, utilizzando un lessico complessivamente adeguato	Contenuti disciplinari: brani antologici analizzati durante l'anno, esperienze personali
<p>Sa leggere cogliendo le informazioni portanti di un testo narrativo breve.</p> <p>Sa riassumere oralmente il contenuto di un semplice testo narrativo.</p> <p>Sa distinguere le strutture fondamentali di diversi testi presi in esame (tipologie, generi...)</p>	Conoscenza degli elementi essenziali di narratologia (luogo, tempo, personaggi. Fabula, intreccio...) applicata a testi narrativi brevi (novella – racconto)
<p>Sa scrivere in modo chiaro e complessivamente corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale.</p> <p>Sa produrre diversi tipi di testi.</p>	Produzione di testi descrittivi, espositivi e narrativi.
Sa riconoscere le parti del discorso, con particolare riferimento a verbo, pronomi, aggettivo.	Conoscenza delle parti morfologiche essenziali (v. programma allegato)

MODALITA' DI LAVORO

- Analisi guidata di testi di vario genere

- Invito alla riflessione e al confronto su temi di studio e di attualità
- Guida all'esplicitazione di contenuti personali e disciplinari
- Invito alla riflessione sulla lingua (dalla norma all'uso)
- Lavoro per gruppi

STRUMENTI

Libro di testo – fonti informatiche – presentazioni in ppt – schemi – tabelle

STRUMENTI DI VERIFICA

Questionari scritti a risposta aperta, chiusa o misti – prove di elaborazione scritta di testi di vario genere (riassunti, relazioni, testi espositivi, descrittivi) – consultazioni orali